Sobrepasar barreras para crear nuevos encuentros

Un verano para ti 2019

Programa de Educación Patrimonial de verano

DIRECTORIO DE ACTIVIDADES

Un verano para ti 2019

Programa de educación patrimonial de verano

Un verano para ti es un programa anual que une esfuerzos de diversas instancias culturales de todo el país, para ofrecer durante las vacaciones de verano actividades en los museos que divulguen y promuevan el patrimonio cultural, como un horizonte abierto y plural desde donde la sociedad recupere e interprete los elementos del **pasado**, reimagine y transforme el **presente** y, asimismo, transmita su valor a las generaciones **futuras** como soporte de su identidad, de su diversidad y de su riqueza cultural.

En cada edición de este programa los recintos y espacios conforman una vasta agenda de actividades con el objetivo de crear experiencias significativas, memorables y cercanas entre los visitantes y su patrimonio.

Un verano para ti 2019 toma como eje temático **Museos y accesibilidad**. La accesibilidad es la cualidad y derecho de fácil acceso para que toda persona pueda acercarse a un lugar, utilizar un objeto o hacer uso de un servicio.

Actualmente, los museos han evolucionado muchas de sus prácticas para ser un lugar de convivencia que ayude a crear conciencia en la población sobre la realidad social en la que vive. En este contexto, la accesibilidad ya no sólo se considera como la construcción de espacios de acceso físico para diferentes tipos de público, sino como una invitación a la reflexión, al desarrollo intelectual y al pensamiento crítico, así como al reconocimiento de diversas emociones.

En México se han declarado *Los Derechos humanos culturales* (Comisión Nacional de los Derechos Humanos, 2016) y una parte importante de su garantía y cumplimiento radica en considerar a la accesibilidad en sus diferentes aspectos tanto físicos, como económicos e informativos, sumado al principio de accesibilidad sin discriminación. En este caso, el papel del museo consiste en abrir sitios que posean dichas características, promoviendo la accesibilidad para la integración de las personas como agentes sociales dentro los espacios culturales y museales.

La accesibilidad es clave dentro del quehacer de los museos, de ahí la importancia de unir el trabajo colaborativo entre el museo y sus audiencias para la inclusión social con el objetivo de hacer partícipes a todas y a todos en el ejercicio de conocer, cuidar y disfrutar el extenso patrimonio cultural de nuestro país.

Durango

Actividades por museo

Centro Estatal del Conocimiento y las Artes CECOART

- Introducción al color y a las artes escénicas

Museo de Historia y Arte Contemporáneo "El Palacio de los Gurza"

- Aprender haciendo: Arte moderno

Museo de Culturas Populares

- Sueños de Papel

Bebeleche, Museo Interactivo de Durango

- Taller Artesanal "Ojos de Dios"

Centro Estatal del Conocimiento y las Artes CECOART

Introducción al color y a las artes escénicas

Conocer teoría del color y su aplicación, conocer los principios básicos de las artes escénicas; con los conocimientos adquiridos aplicarlos al presentar una brece obra con los conocimientos adquiridos.

Fecha y horario: Del 22 de julio al 9 de agosto. Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 hrs

Lugar: Avenida Ferrocarril s/n, Col. Antonio Ramírez , C.P. 34070, Durango, Durango

Cupo: 20 niños de 8 a 12 años

Museo de Historia y Arte Contemporáneo "El Palacio de los Gurza"

Aprender haciendo: Arte moderno

Curso para el desarrollo de habilidades de apreciación y creación en niños y adolescentes basados en técnicas de aprendizaje participativo.

Fecha y horario: Del 1 al 26 de julio, 3 sesiones semanales (lunes, miércoles y viernes) con duración de 5 horas (de 9:00 a 14:00 hrs)

Costos: Inscripción $300, cuatro pago semanales de $300 incluye material.

Lugar: Negrete 901 Pte., esquina con Zaragoza, Col. Zona Centro, C.P. 34000, Durango, Durango

Cupo: Edad: 8 a 17 años

Museo de Culturas Populares

Sueños de Papel

Lectura de Tutorías y Cuentos de Aventuras para Niñas y Niños de 9 a 12 años.

Fecha y horario: Lunes a Viernes de 11:30 a 13:30 hrs

Lugar: Calle 5 de Febrero 1107, Zona Centro, 34000 Durango, Dgo.

Cupo: 15 participantes

Bebeleche, Museo Interactivo de Durango

Taller Artesanal "Ojos de Dios"

A través de este taller promoveremos los valores culturales y naturales mas importantes del Estado. Los visitantes tejerán un ojo de dios mientras conocen la historia y el valor cultural de esta artesanía.

Fecha y horario: Domingos 21 y 28 de julio y 4 de agosto 12:00 a 14:00 hrs (100 personas) y 16:00 a 18:00 hrs (100 personas)

Lugar: Lic. Armando del Castillo Franco Km 1.5, Parque Sahuatoba, Lomas del Parque, 34100 Durango, Dgo.

Cupo: 200 participantes al día

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria

Omar Monroy
Unidad de Administración y Finanzas

Natalia Toledo
Subsecretaria de Diversidad Cultural

Edgar San Juan
Subsecretario de Desarrollo Cultural

Antonio Martínez Velázquez
Enlace de Comunicación Social y Vocería

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Laura Elena Ramírez Rasgado
Subdirectora General

Dolores Martínez Orralde
Subdirectora General de Patrimonio Artístico Inmueble

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

COORDINACIÓN NACIONAL DE ARTES VISUALES

Mariana Munguía Matute
Coordinadora Nacional de Artes Visuales

SUBDIRECCIÓN DE EXPOSICIONES

Erika Gómez Carbajal
Jefa de Departamento de Exposiciones Internacionales

Rosa Viviana López Ortega
Conceptualización

Teresita de Guadalupe Ramírez Rosas
Difusión

Mildred Pamela Silva Chacón
Brenda Priscila Santiago Martínez
David Canales Romero
Diseño gráfico

UN VERANO PARA TI 2019

Livier Jara
Monserrat Navarro
Ana Bidart
Investigación y Diseño de Contenidos

Ana Bidart
Concepto visual e ilustraciones

Yaiza Santos
Corrección de Estilo